

DANTEDÌ  
25 marzo 2021

La Fondazione Camillo Caetani presenta:

UN PAPA ALL'INFERNO  
Dante e i Caetani

I legami fra il poeta e l'antica famiglia italiana sono molteplici.

Negli Archivi della Fondazione è conservato un prezioso codice quattrocentesco della *Commedia*, acquistato nel Settecento da Onorato Caetani e restaurato nel secolo successivo da Michelangelo Caetani che gli affiancò pregevoli tavole illustrate, oltre ad inaugurare le *Lecture Dantesche* all'Orsanmichele di Firenze e a dedicare al vate anni e anni di studio.

Ma un legame ancora più forte è quello dell'odio di Dante per Bonifacio VIII, papa Caetani, l'uomo che ritiene causa della sua rovina e del suo esilio. Al pontefice, ancora vivo al momento della stesura della prima cantica, il poeta predice l'inferno, nel girone dei simoniaci.

A parlare di tutto questo e di altro ancora – come esperienze di letture dantesche negli ospedali, nelle carceri o nei licei utilizzando Instagram – parleranno due professori universitari, Rino Caputo (direttore della rivista internazionale *Dante*) e Massimiliano Tortora, coadiuvati dal direttore della Fondazione Antonio Rodinò di Miglione e dalla direttrice dell'archivio Caterina Fiorani.

Curato da Idalberto Fei, l'incontro si avvale delle musiche di Antonino Zappulla.

La ripresa video è di Musacchio&Ianniello, fotografi ufficiali dell'Auditorium di Roma.